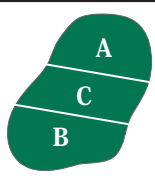
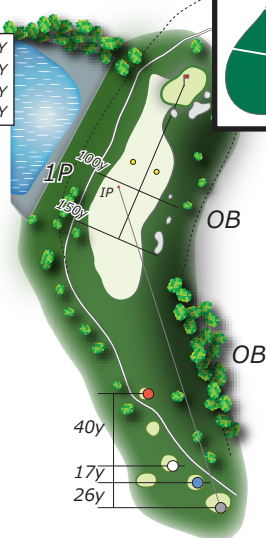


10H

PAR4

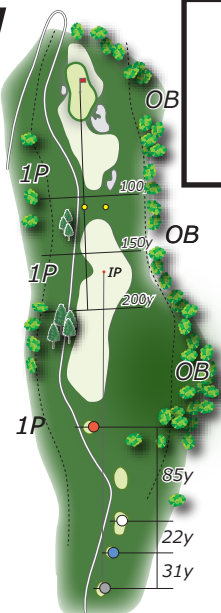
- BLACK 381Y
- BLUE 355Y
- WHITE 338Y
- R E D 278Y



11H

PAR4

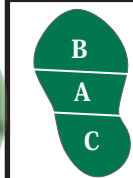
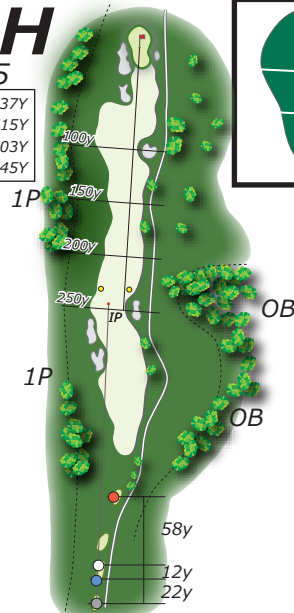
- BLACK 450Y
- BLUE 419Y
- WHITE 397Y
- R E D 312Y



12H

PAR5

- BLACK 537Y
- BLUE 515Y
- WHITE 503Y
- R E D 445Y



打ち下ろしのミドルホール。右はOBになりやすいのでスライス厳禁。ティーショットは方向重視でフェアウェイキープ。

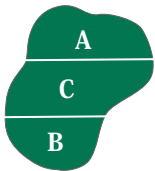
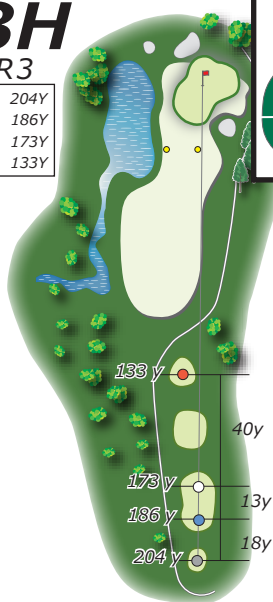
距離のあるパー4。右サイドはグリーン奥までOBが続くので左からがベストでしょう。

やや打ち下ろしのストレートなパー5。ティーショットは豪快に。2オンも可能。

13H

PAR3

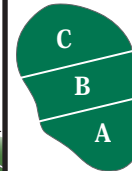
- BLACK 204Y
- BLUE 186Y
- WHITE 173Y
- R E D 133Y



14H

PAR4

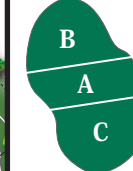
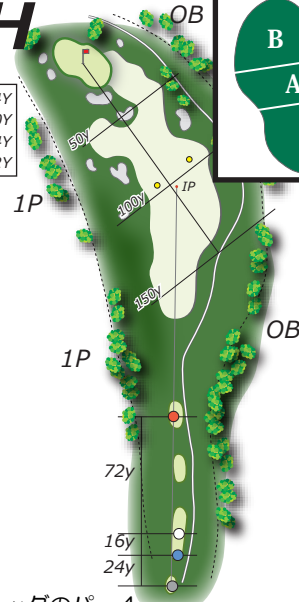
- BLACK 376Y
- BLUE 364Y
- WHITE 353Y
- R E D 308Y



15H

PAR4

- BLACK 374Y
- BLUE 350Y
- WHITE 334Y
- R E D 262Y



左は池、右とグリーン奥はバンカーの為1クラブ下げて手前からポイント。

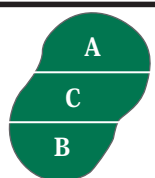
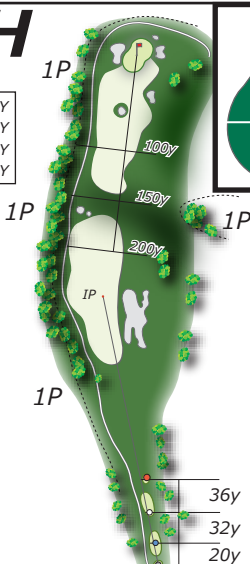
左ドッグレッグのパー4。左サイドを狙うと3段の池とバンカーがあり、刻みは確実に1Pを狙う。

左ドッグレッグのパー4。ティーショットは右バンカー狙いで地形を利用してFWセンターへ。左バンカーは禁物。

16H

PAR5

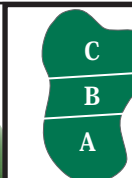
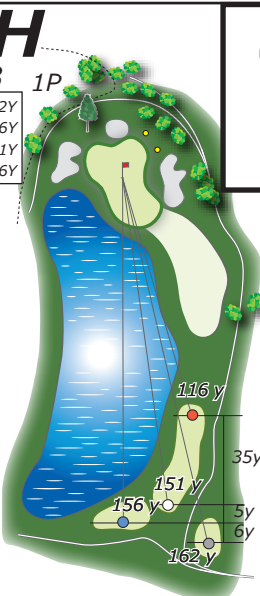
- BLACK 523Y
- BLUE 503Y
- WHITE 471Y
- R E D 435Y



17H

PAR3

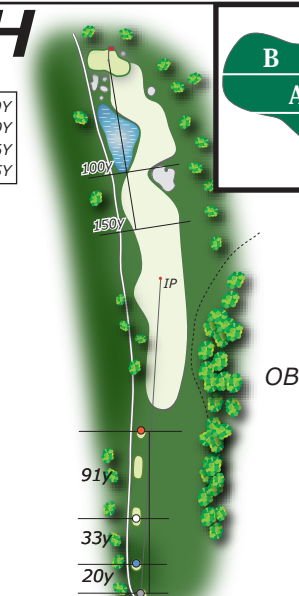
- BLACK 162Y
- BLUE 156Y
- WHITE 151Y
- R E D 116Y



18H

PAR4

- BLACK 469Y
- BLUE 449Y
- WHITE 416Y
- R E D 325Y



短めのパー5。ティーショットはFWセンターキープ。2打目は出来るだけ距離を出しサードショットは100y以内に付けたいところ。

池越えのパー3。風向きを計算し1クラブ大きめがポイント。グリーンオンしても気は抜けない。

距離のあるパー4。FW右狙いでセカンドはゆるい打上げとなるので残ヤーテージより番手を一つ上げて。